

OPAM

2022年5月18日

報道関係各位

コシノジュンコ「原点から現点」実行委員会
公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館

コシノジュンコ「原点から現点」関連イベント トークイベント「コシノジュンコ×杏子 -Kyoko-」 追加開催のお知らせ

大分県立美術館では、以前より親交が深く、コシノジュンコさんデザイン衣装の公演などを行う杏子さんとコシノジュンコさんのスペシャルトークイベントを開催します。



コシノジュンコ



杏子 -Kyoko-

日時：2022年5月29日(日)15:00～16:00

会場：大分県立美術館 1階 アトリウム

定員：300名

参加費：このイベントは、企画展“コシノジュンコ「原点から現点」”(以下、本展)の当日の鑑賞とセットの企画となりますので、参加にあたっては、以下のいずれかのものが必要になります。

- 本展の未使用のチケット
- 5月29日(日)に使用した本展のチケット(入場時にチケット裏面に押印したスタンプ提示)
- 大分県芸術文化友の会「びび」KOTOBUKIまたはTAKASAGOの会員カード
- キャンパスメンバーズカード(大分県立芸術文化短期大学 学生証)

申込方法：大分県立美術館のホームページに開設の申込みフォームよりお申し込みください。

※ 申込受付は先着順となります。

※ 定員一杯になり次第、申込受付を終了します。

大分県立美術館

公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館
〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel. 097-533-4500 Fax. 097-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

Oita Prefectural Art Museum

Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation
Oita Prefectural Art Museum
2-1 Kotobuki-Machi Oita-City, Japan 870-0036
Tel. +81-(0)97-533-4500 Fax. +81-(0)97-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

OPAM

杏子 -Kyoko-

1984年「暗闇でダンス」で BARBEE BOYS としてデビュー。1986年にリリースしたアルバム『3rd.BREAK』でブレイクし、TMネットワーク、レベッカらとともに J-ROCK の一時代を築いたが、1992年1月24日の渋谷公会堂公演を最後に BARBEE BOYS の活動にピリオド打つ。

同年8月、「DISTANCIA ～この胸の約束～」をリリースし、ソロとして活動を開始。音楽だけでなく、ラジオ番組のパーソナリティや映画、舞台等、幅広いジャンルで活躍。2005年、俳優・深沢敦とタッグを組み、初のプロデュース舞台「好色必殺時代劇版ミュージカル URASUJI」を下北沢ザ・スズナリにて開催、出演。その後も URASUJI シリーズとして不定期ながらも舞台のプロデュース、出演を続けている。

ソロと併せてオフィスオーガスタ所属アーティストからなるスペシャルプロジェクト“福耳”としても活動。1998年、Zepp Sapporo の落としライブで誕生した“福耳”も2018年に結成20周年を迎え、『ALL TIME BEST ～福耳 20th Anniversary～』と『シンガーとソングライター ～COIL 20th Anniversary～』のアルバム2タイトル同時リリース。

2018年のNHK BS「The Covers Fes 2018」の出演をきっかけに、BARBEE BOYS の活動が再始動。2019年、BARBEE BOYS として野外フェス「ARABAKI ROCK FEST.19」と「JOIN ALIVE 2019」に出演し、12月には約29年ぶりの新作『PlanBee』をリリース。

2020年1月には約10年ぶりとなるワンマンライブ「突然こんなところは嫌いかい？」を国立代々木競技場第一体育館とLINE CUBE SHIBUYA(渋谷公会堂)にて開催し、両日ともチケットは即完売。約1万5000人の観客を魅了した。

BARBEE BOYS の再始動を経て、さらにパワーアップした杏子が2020年ソロプロジェクトを始動。Superfly や木村拓哉など多くのアーティストを手掛けてきた多保孝一をプロデューサーに迎え、先行配信限定シングル「One Flame, Two Hearts」と「Welcome to the Nightmare」リリースした。2021年4月28日には約8年ぶりとなるフルアルバム「VIOLET」をリリースした。

【展覧会概要】

展覧会名 コシノジュンコ「原点から現点」 ○東アジア文化都市2022大分・プレ事業

会期 2022年4月15日(金)～5月29日(日) ※休展日なし **会場** 大分県立美術館 1階 展示室A

時間 10:00～19:00 ※金・土曜日は20:00まで(入場は閉館の30分前まで)

主催 コシノジュンコ「原点から現点」実行委員会、公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館

共催 大分合同新聞社、毎日新聞社、OBS大分放送、TOSテレビ大分

特別協賛 博多一風堂、味の素株式会社、味の素 AGF 株式会社

特別協力 JUNKO KOSHINO Inc.、一般財団法人 TAO 文化振興財団、株式会社平和マネキン

協力 Artill 株式会社

後援 大分県、大分県教育委員会、竹田市、NPO 法人大分県芸術振、西日本新聞社、朝日新聞大分総局、読売新聞西部本社、エフエム大分、J:COM 大分ケーブルテレコム、大分経済新聞

観覧料 一般 1,400(1,200)円／大学・高校生 1,000(800)円

※()内は前売および有料入場20名以上の団体料金 ※中学生以下は無料 ※大分県芸術文化友の会 びび KOTOBUKI 無料(同伴者1名半額)、TAKASAGO 無料、UME 団体料金 ※障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料 ※学生の方は入場の際、学生証をご提示ください

○ “コシノジュンコ「原点から現点」”の会期中に限り、本展の半券提示でコレクション展を無料でご覧いただけます

大分県立美術館

公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館
〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel. 097-533-4500 Fax. 097-533-4567
hthttps://www.opam.jp

Oita Prefectural Art Museum

Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation
Oita Prefectural Art Museum
2-1 Kotobuki-Machi Oita-City, Japan 870-0036
Tel. +81-(0)97-533-4500 Fax. +81-(0)97-533-4567
hthttps://www.opam.jp

OPAM

世界的ファッションデザイナー コシノジュンコの過去最大規模の展覧会

大分県立美術館では、世界的なファッションデザイナーでありアートクリエイターであるコシノジュンコの展覧会を開催します。コシノジュンコは、新人デザイナーの登竜門とされる装苑賞を最年少の19歳で受賞。この受賞を皮切りに、東京を拠点にファッションデザイナーとし活動を開始します。

1978年から2000年まではパリコレクションにも参加、北京、ニューヨークのメトロポリタン美術館、ベトナム、ポーランド、キューバなど世界各地にてショーを開催し、世界から高い評価を得るほか、スポーツユニフォームやオペラ、ブロードウェイ・ミュージカル、DRUMTAOの舞台衣装といった分野にも活動の幅を広げます。

近年では、その創造の対象は服飾デザインの領域を超え、インテリアや食、花火のデザインから、ファッションやオーケストラ、オペラ、バレエダンスが響宴するアーツライブのプロデュースなど、その創造力はとどまることを知らず、常に新たな境地を切り開いています。

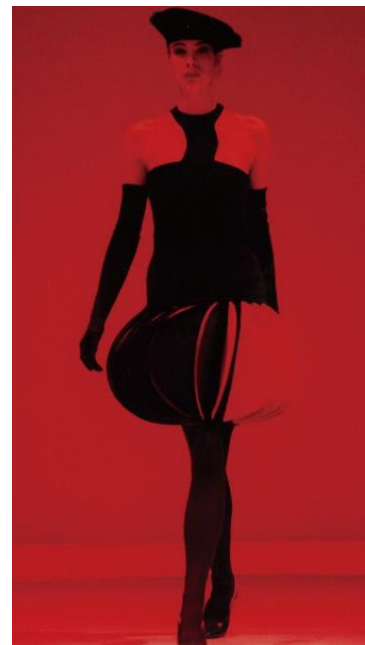
本展では、コシノジュンコの創造の原点である大阪・岸和田高校の美術部で描いた絵画や装苑賞の受賞作から、「対極」というコシノジュンコがファッションを通じて創出した世界観のほか、琳派や能との響演など、現在までの活動の全貌を紹介します。また、会期中には、コシノジュンコと企画する様々な関連イベントも開催する予定です。常にモードの先端を走りつつ、新たな創造を繰り広げる、その活動の全貌をご覧ください。



装苑賞受賞作品(1960年)



パリコレクション 1998SS



メトロポリタン美術館(New York)(1990年)

大分県立美術館

公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館
〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel. 097-533-4500 Fax. 097-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

Oita Prefectural Art Museum

Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation
Oita Prefectural Art Museum
2-1 Kotobuki-Machi Oita-City, Japan 870-0036
Tel. +81-(0)97-533-4500 Fax. +81-(0)97-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

OPAM

「今、なぜ、コシノジュンコ展、そして、大分で開催するのか？」

コシノジュンコの^{クリエイション}創造 = 生への賛歌

コシノジュンコの創作は、ほかのファッションデザイナーとは一線を画すものです。何故なら、コシノジュンコの創作の本質は、単に服飾のデザインやモードの創造というだけではなく、服飾とそれをまとった人が織りなす姿を通して、宇宙や自然、人間など、我々を取り巻く万物の^{ことわり}理、そして、そこに宿される「真」「善」「美」を指し示そうとすることにあるからです。コシノジュンコの手がけるファッションやインテリア、アートイベントを見る者が、そこに驚きや刺激とともに、普遍なる美の姿をみとめ、心動かされるのは、そのためなのです。

経済や情報の格差、環境、ジェンダー、パンデミックなど、様々な課題を抱える現代社会において、今一度、私たちに宇宙や自然、人間の真の姿とそこに秘められている力や美に気づかせ、鼓舞させる、本展を開催する意義はまさにそこにあります。

悠久の時を刻む宇宙、その中の青く輝く美しい惑星＝地球、そして、そこにくらす人々、これらすべてのものに捧げたコシノジュンコの^{クリエイション}創造 = 「生への賛歌」を、コシノジュンコのファッションとともに国内外で感動のパフォーマンスを繰り広げる和太鼓パフォーマンス・グループ DRUM TAO の拠点である、ここ大分から世界に向けて発信します。



琳派コレクション



ファッションショー in キューバ(1996年)



DRUM TAO『RHYTHM of TRIBE～時空旅行記～』(2018年)

大分県立美術館

公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館
〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel. 097-533-4500 Fax. 097-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

Oita Prefectural Art Museum

Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation
Oita Prefectural Art Museum
2-1 Kotobuki-Machi Oita-City, Japan 870-0036
Tel. +81-(0)97-533-4500 Fax. +81-(0)97-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

OPAM

【関連事業】

■ トークイベント“コシノジュンコ「原点から現点」”

登壇者 コシノジュンコ(デザイナー)

日時 2022年4月15日(金)13:30~15:00

会場 大分県立美術館 1階 アトリウム

■ JUNKO KOSHINO × DRUM TAO presents OPAM ARTS LIVE 2022

出演者 和太鼓エンターテイメント DRUM TAO

ダンサー 西島数博ほか

総合プロデュース コシノジュンコ×フランコドラオ

日時 2022年4月23日(土)15:00~16:00

会場 大分県立美術館 1階 アトリウム

■ トークイベント「コシノジュンコ×DRUM TAO」

登壇者 コシノジュンコ(デザイナー)

藤高郁夫(DRUM TAO 代表・演出家)

日時 2022年4月24日(日)13:30~15:00

会場 大分県立美術館 1階 アトリウム

■ アマビエ designed by JUNKO KOSHINO

コシノジュンコさんがデザインした巨大アマビエが、疫病退散と多くの皆様が本展を鑑賞されることを祈念し、大分県立美術館(OPAM)に出現。

日時 2022年4月15日(金)~5月8日(日)10:00~19:00 ※金・土曜日は 20:00 まで

会場 大分県立美術館 1階 アトリウム 観覧料 無料

■ 一風堂キッチンカー JUNKO Black 期間限定販売

コシノジュンコ「原点から現点」の特別協賛者である博多一風堂のキッチンカーが大分駅前北側広場に期間限定で出店。ここでしか食べられない「JUNKO Black」の販売。

日時 2022年4月29日(金・祝)~5月3日(火・祝)11:00~16:00(売切れ次第終了)

場所 大分駅前北側広場 価格 800円(税込)

■ トークイベント「コシノジュンコ×加藤登紀子」

以前より親交が深く、コシノジュンコ「原点から現点」の展覧会カタログにも原稿を執筆された歌手 加藤登紀子さんとコシノジュンコさんのスペシャルトークイベントを開催。

日時 2022年5月13日(金)15:00~16:00

会場 大分県立美術館 1階 アトリウム 定員 250名 参加費 無料

■ 学芸員によるギャラリートーク

日時 2022年4月16日(土)、5月10日(火)・11日(水)・17日(火)・18日(水)・21日(土)・22日(日)・23

日(月)14:00~15:00 ※5月22日(日)は15:00~16:00にも開催

会場 大分県立美術館 1階 展示室A

○ 上記イベントのスケジュールおよび内容は都合により変更となる場合がございます。予めご了承ください。

【問い合わせ】

公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団

大分県立美術館

学芸担当:宇都宮 広報担当:渡邊、植木、山口

Tel: 097-533-4500 Email: info@opam.jp

大分県立美術館

公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
大分県立美術館
〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel. 097-533-4500 Fax. 097-533-4567
ht<https://www.opam.jp>

Oita Prefectural Art Museum

Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation
Oita Prefectural Art Museum
2-1 Kotobuki-Machi Oita-City, Japan 870-0036
Tel. +81-(0)97-533-4500 Fax. +81-(0)97-533-4567
ht<https://www.opam.jp>