

心の

イメージ

田口壮



糸園和三郎



2024 コレクション展 IV

2024年11月30日 | 土 | - 2025年1月27日 | 月 |

休展日: 2024年12月23日 | 月 |

会場: 大分県立美術館 3階 コレクション展示室



高山辰雄



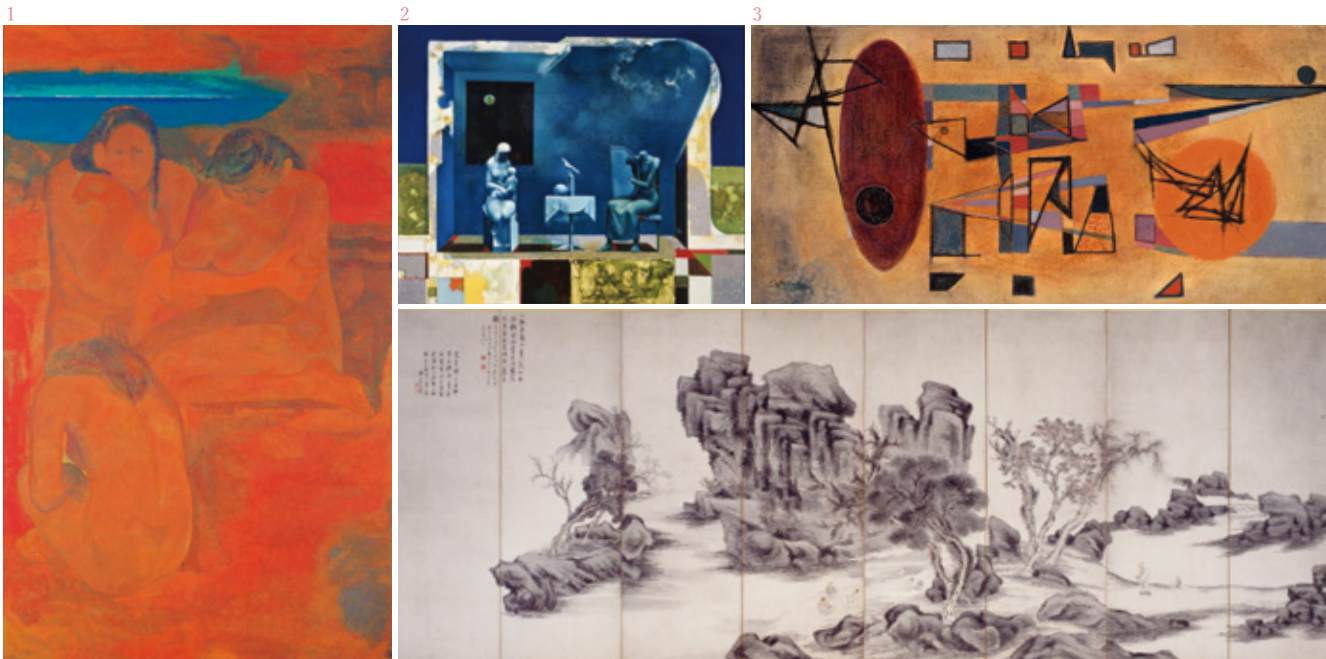
詳しくはこちらから

O_PA_M
Oita Prefectural Art Museum

田口壮《季節の停止》1938年, 糸園和三郎《丘の上の大樹》1991年, 高山辰雄《母》1970年

イメージ

Images of the Spirit
2024 Collection Exhibition IV



1 高山辰雄《瀬戸内海》1965 年, 2 広瀬通秀《モニュメント レクイエム》1979 年, 3 荒井龍男《天に昇りたい》1954 年, 4 田能村竹田《高客聴琴図屏風》1822 年

美術家たちは自らの心の中で作り出したイメージを様々な手法で表現しています。江戸時代の南画家たちは、見ることのできない中国の仙境を心の中でイメージを膨らませながら描き出しました。近代に入ると眼に見える世界を超越した心の内面を表現しようとする美術家たちがあらわれます。日本画家・高山辰雄は、自然と人間とのつながりや、生命の不思議に思いをめぐらせ、その思念の先に紡ぎ出した象徴的なイメージを通じて独自の画境を切り拓きました。洋画家・糸園和三郎は、シュルレアリスムを創作の起点として、静謐な心象風景の中に、現代に生きる人々の不安や孤独を詩情豊かに描き出しました。

本展は「生誕 120 周年 サルバドール・ダリ」展の開催にあわせて、大分県立美術館のコレクションより人間の心の内面を写し出した作品を紹介します。

ギャラリートーク

◎開催日: [びびオープニングレクチャー] 2024 年 11 月 30 日(土)

①12 月 8 日(日)、②12 月 22 日(日)、③2025 年 1 月 12 日(日)

④1 月 26 日(日)

◎時間: 各日 14:00 ~ 15:00

※予約不要・要展覧会観覧券

※ギャラリートークの予定は変更になる可能性があります。最新情報は当館ホームページにてご確認ください。

同時期開催の企画展

「生誕 120 周年 サルバドール・ダリ —天才の秘密—」

会 期/ 2024 年 11 月 22 日(金)
~ 2025 年 1 月 19 日(日)

休展日/ 12 月 20 日(金)

会 場/ 1 階 展示室 A



「生誕 120 年・没後 50 年 生野祥雲斎展」

会 期/ 2024 年 12 月 7 日(土)
~ 2025 年 1 月 23 日(木)

会 場/ 3 階 展示室 B



観覧料

一般 300 (250) 円 大学生・高校生 200 (150) 円

※() 内は有料入場 20 名以上の団体料金 ※中学生以下は無料 ※大分県芸術文化友の会 びび KOTOBUKI 無料、TAKASAGO 無料、UME 団体料金 ※高校生は土曜日に観覧する場合は無料 ※県内の小学・中学・高校生 (これらに準ずる者を含む) とその引率者が教育課程に基づく教育活動として観覧する場合は無料 ※身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳をご提示の方とその付添者 (1 名) は無料 ※学生の方は入場の際、学生証をご提示ください ※開催中の企画展半券提示で 1 枚につき 1 回無料



JR 大分駅府内中央口 (北口) から徒歩 15 分 大分 IC から車で 10 分
〒870-0036 大分市寿町 2 番 1 号
TEL : 097-533-4500 FAX : 097-533-4567
<https://www.opam.jp/>



INSTAGRAM

OpAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum