

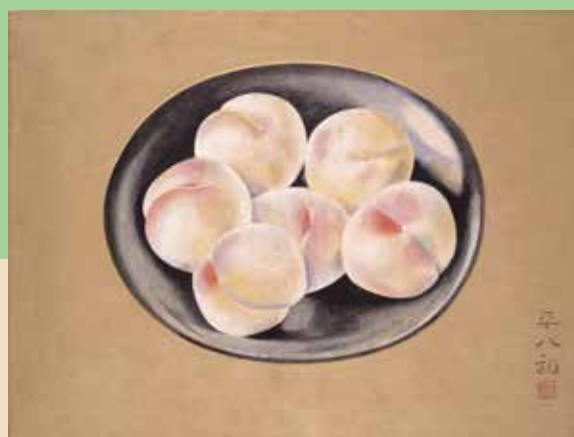
# 地域美術館 in 臼杵市

OPAMグローバルネットワークによる機能強化事業  
地域美術館を核とする地域の魅力再発見・発信事業



日名子実三《ギターを持てる女》(1927年)

# 白杵の 美術家 や 風土



福田平八郎《桃》(1958年)

佐藤雅晴《Calling(ドイツ編)》(2009年、個人蔵)



首藤雨郊《港町風景》(1937年)

2022  
10/5(水)  
→10/17(月)

※第1会場は10月11日(火)休館  
※第2会場は休館日なし

## 第1会場

臼杵市歴史資料館  
企画展示(展示室4)

臼杵市大字市浜808番1

9:30~17:30 ※入館は17:00まで

[観覧料] 一般330円(280円) 学生160円(140円)

## 第2会場

臼杵市観光交流プラザ  
2階 ギャラリー2

臼杵市大字臼杵100-2

9:00~18:00

[観覧料] 無料

大分県立美術館  
コレクションを中心にして

主催 公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館  
共催 臼杵市、臼杵市教育委員会

OPAM 大分県立美術館  
Oita Prefectural Art Museum

〒870-0036 大分市寿町2番1号 <https://www.opam.jp/>  
[お問い合わせ] Tel 097-533-4500 Fax 097-533-4567

展覧会ページ



# 地域美術館 in 白杵市

大分県立美術館  
コレクションを中心に

## 白杵の 美術家の 風土

※第1会場は10月11日(火)休館  
※第2会場は休館日なし

2022

10/5(水) → 10/17(月)

### 第1会場

#### 白杵市歴史資料館 企画展示(展示室4)

白杵市大字市浜808番1

9:30～17:30 ※入館は17:00まで

〔観覧料〕 一般330円(280円) 学生160円(140円)

※白杵市歴史資料館の入館料が発生します

※( )内は20名以上の団体または市内有料公開施設の共通券(発券した日から3日以内)を保有する方の料金です  
※次の方は無料です…未就学児／市内に住む小学生、中学生、高校生、特別支援学校生、高等専門学校生／  
市内の高等学校および特別支援学校に在学する生徒／市内の小学校、中学校、高等学校および特別支援学校  
の教育課程で引率する方

※次の方は免除となります…障がいのある方とその介護者1名

### 第2会場

#### 白杵市観光交流プラザ 2階 ギャラリー2

白杵市大字白杵100-2

9:00～18:00

〔観覧料〕 無料

昨年度、大分県立美術館と水戸芸術館現代美術ギャラリーで  
回顧展「佐藤雅晴 尾行ー存在の不在／不在の存在」が開催  
された白杵市出身の佐藤雅晴の作品を展示します。

〔日時〕 10月10日(月・祝) 14:00～15:00

〔講師〕 柴崎香那(大分県立美術館学芸企画課学芸員)

〔対象〕 一般 〔参加費〕 無料 ※事前申込み不要

〔会場〕 白杵市歴史資料館企画展示(展示室4)