

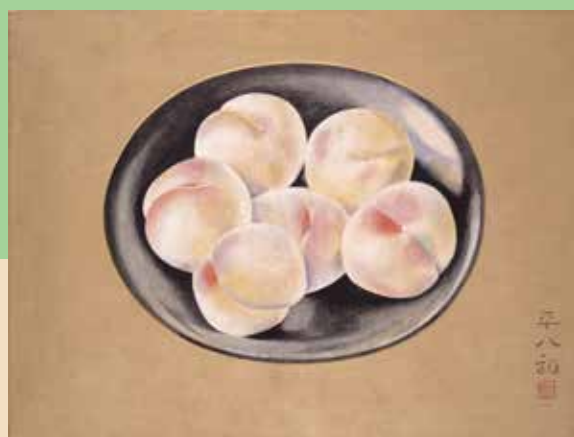
地域美術館 in 臼杵市

OPAMグローバルネットワークによる機能強化事業
地域美術館を核とする地域の魅力再発見・発信事業



日名子実三《ギターを持てる女》(1927年)

白杵の 美術家 や 風土



福田平八郎《桃》(1958年)

佐藤雅晴《Calling(ドイツ編)》(2009年、個人蔵)



首藤雨郊《港町風景》(1937年)

2022
10/5(水)
→10/17(月)

※第1会場は10月11日(火)休館
※第2会場は休館日なし

第1会場

臼杵市歴史資料館
企画展示(展示室4)

臼杵市大字市浜808番1

9:30~17:30 ※入館は17:00まで

[観覧料] 一般330円(280円) 学生160円(140円)

第2会場

臼杵市観光交流プラザ
2階 ギャラリー2

臼杵市大字臼杵100-2

9:00~18:00

[観覧料] 無料

大分県立美術館
コレクションを中心

主催 公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館
共催 臼杵市、臼杵市教育委員会

OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

〒870-0036 大分市寿町2番1号 <https://www.opam.jp/>
[お問い合わせ] Tel 097-533-4500 Fax 097-533-4567

展覧会ページ



地域美術館 in 臼杵市

大分県立美術館
コレクションを中心に

白杵の 美術家 の 風土 や

※第1会場は10月11日(火)休館
※第2会場は休館日なし

2022

10/5(水)→10/17(月)

第1会場

臼杵市歴史資料館 企画展示(展示室4)

臼杵市大字市浜808番1

9:30～17:30 ※入館は17:00まで

〔観覧料〕 一般330円(280円) 学生160円(140円)

大分県立美術館の収蔵作品の中から、臼杵市出身の作家たちの作品や、市内の慕わしい風景や身近な食べ物を題材にした作品を中心に展示します。

※臼杵市歴史資料館の入館料が発生します

※()内は20名以上の団体または市内有料公開施設の共通券(発券した日から3日以内)を保有する方の料金です
※次の方は無料です…未就学児/市内に住む小学生、中学生、高校生、特別支援学校生、高等専門学校生/
市内の高等学校および特別支援学校に在学する生徒/市内の小学校、中学校、高等学校および特別支援学校の教育課程で引率する方

※次の方は免除となります…障がいのある方とその介護者1名



江藤純平《オリーブと海》(1978年)



福田平八郎《桃、茄子、薩摩芋、カボス》(1953年)



毛利健一
《楕円盛籠 揺籃》
(1995年)



白須心華
《怪石叢篋図》
(大正期頃)

第2会場

臼杵市観光交流プラザ 2階 ギャラリー2

臼杵市大字白杵100-2

9:00～18:00

〔観覧料〕 無料

昨年度、大分県立美術館と水戸芸術館現代美術ギャラリーで回顧展「佐藤雅晴 尾行-存在の不在/不在の存在」が開催された臼杵市出身の佐藤雅晴の作品を展示します。



佐藤雅晴《Little big》(2009年、個人蔵)



佐藤雅晴《Shortcake》(2014年、個人蔵)

関連イベント

ギャラリートーク

〔日時〕 10月10日(月・祝) 14:00～15:00

〔講師〕 柴崎香那(大分県立美術館学芸企画課学芸員)

〔対象〕 一般 [参加費] 無料 ※事前申込み不要

〔会場〕 臼杵市歴史資料館企画展示(展示室4)

同時開催

大分県立芸術緑丘高等学校 白杵スケッチ・制作展

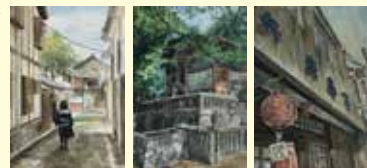
大分県立芸術緑丘高等学校の生徒が臼杵市でスケッチをした作品や授業などで制作した作品を展示します。

〔会期〕 10月5日(水)～10月17日(月)※休展日なし

〔時間〕 9:00～18:00

〔観覧料〕 無料

〔会場〕 臼杵市観光交流プラザ 2階 ギャラリー1



石倉風月(3年) 山本みちる(2年) 永岡通(2年)

トークイベント

「臼杵ゆかりの美術家と文化・風土」

〔日時〕 10月8日(土) 13:30～15:00

〔会場〕 臼杵市中央公民館 視聴覚室(臼杵市大字白杵2-107-562)

〔登壇者〕 加藤康彦(さいき城山桜ホール館長)

〔司会〕 宇都宮壽(大分県立美術館学芸企画課長)

〔定員〕 35名(第1次申込枠 20名 9月27日(火)まで、第2次申込枠 15名 9月30日(金)から)

〔参加費〕 無料 ※要事前申込み

「佐藤雅晴 尾行-臼杵、大分県立芸術緑丘高校、そして、世界へ」

〔日時〕 10月9日(日) 13:30～15:00

〔会場〕 臼杵市中央公民館 視聴覚室(臼杵市大字白杵2-107-562)

〔登壇者〕 佐藤霧子(クリエイティブディレクター)、玉田コウキ(「臼杵焼」制作者)

〔司会〕 宇都宮壽(大分県立美術館学芸企画課長)

〔定員〕 35名(第1次申込枠 20名 9月27日(火)まで、第2次申込枠 15名 9月30日(金)から)

〔参加費〕 無料 ※要事前申込み

〔申込方法(共通)〕 右記URLまたはQRコードよりお申込みください。定員に達し次第、締切とさせていただきます。 <https://www.opam.jp/topics/detail/742>



上記イベントのスケジュールおよび内容は、都合により変更となる場合がございます。予めご了承ください。