

# 此君礼賛

しくんらいさん

おおいた竹ものがたり



ADORATION OF BAMBOO  
Special Feature of Oita Bamboo Art and History

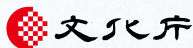
岩尾光雲斎(豊珠) 1975(昭和50)年 vol.5展示

vol. 4 / 2022年 7月15日(金) > 2022年 9月12日(月)  
○休展日: 8月10日(水)

vol. 5 / 2022年 9月16日(金) > 2022年 11月13日(日)  
○休展日: 10月12日(水)

開館時間 || 10:00~19:00 ○金曜日・土曜日は20:00まで(入場は閉館の30分前まで)

コレクション展で2期にわたって特集展示



令和4年度 文化庁 文化観光拠点施設を中核とした地域における文化観光推進事業

会場 || 大分県立美術館 3階 コレクション展示室

観覧料 || 一般 \_\_\_\_\_ 300(250)円

大学生・高校生 \_\_\_\_\_ 200(150)円

| 中学生以下は無料 | ※( )内は有料入場20名以上の団体料金

コレクション展の観覧料でご覧いただけます。

※大分県芸術文化友の会 びびKOTOBUKI・TAKASAGO無料、UME団体料金  
※高校生は土曜日に観覧する場合は無料 ※県内の小学・中学・高校生(これらに準ずる者を含む)とその引率者が教育課程に基づく教育活動として観覧する場合は無料 ※障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料 ※会期中は企画展半券提示で1枚につき1回無料

OPAM 大分県立美術館  
Oita Prefectural Art Museum



# 此君

しくんらいさん

# 礼賛

おおいた竹ものがたり

大分県立美術館は、当県ゆかりの美術家の作品を中心とした5000点を越えるコレクションを収蔵し、年間を通じてコレクション展や企画展で紹介しています。中でも竹工芸で初めて人間国宝となった本県出身の生野祥雲齋(1904-74)の作品76点(寄託20点)を軸とした約300点からなる県内外の竹工芸作品は、質・量ともに国内最大級のコレクションとして知られています。

当館では、竹工芸を大分ならではの文化風土から生まれた主要な地域文化資源と位置付け、コレクション展における特集展示「此君礼賛—おおいた竹ものがたり」をシリーズとして開催しています。タイトルの「此君」とは竹の異称で、中国・晋の文人・王子猷が「なんぞ一日も此の君無かるべけんや」(一日たりともこの君なしではいられない)と竹を深く愛した故事に因みます。

この特集展示(R4年度はvol.4、5の2回開催)では、竹工芸の歴史や特徴を様々な角度からご紹介するため、毎回わかりやすいテーマを設定しています。多様に展開してきた竹工芸の魅力をぜひじっくりとお楽しみください。

vol. 4 テーマ  
アジアの竹工芸

2022年  
7月15日(金) - 9月12日(月)  
○休展日: 8月10日(水)



《紫竹器局》大正～昭和期  
此君亭コレクション

| 同時開催 |  
コレクション展II 冒険する美術  
-色、形、素材への挑戦-

vol. 5 テーマ  
唐物の竹工芸と文人画

2022年  
9月16日(金) - 11月13日(日)  
○休展日: 10月12日(水)



早川尚古齋(四世)《釣花籃》1931(昭和6)年  
大分県立美術館

| 同時開催 |  
コレクション展III 生命の輝きを求めて

※会期中はギャラリートークを実施します。詳細は別途ホームページ等でお知らせします。

## 大分県文化観光拠点計画連携館

OPAM企画展およびコレクション展の半券、または「びび」会員証提示により割引料金で入館できます。

### ■別府市竹細工伝統産業会館

〒874-0836 大分県別府市東荘園8丁目3組  
TEL: 0977-23-1072 ●月曜休館(月曜が祝日の場合は火曜日)



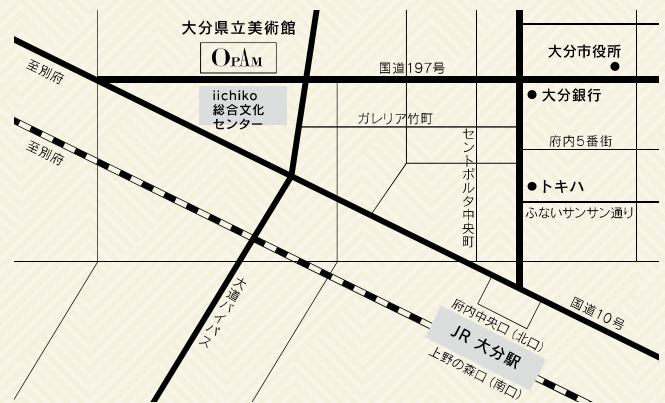
<https://takezaikudensankaikan.jp/>

### ■COMICO ART MUSEUM YUFUIN

〒879-5102 大分県由布市湯布院町川上2995-1  
●隔週水曜休館 ●2022年7月1日(金)展示エリアを拡大レグランドオープン



<https://camy.oita.jp/>



OPAM 大分県立美術館  
Oita Prefectural Art Museum

〒870-0036 大分市寿町2番1号  
TEL: 097-533-4500 FAX: 097-533-4567  
<https://www.opam.jp>