

iichiko 総合文化センター presents

OPAM コンサート 2025 Vol.6

【特集展示】「竹工芸—伝統の美」とともに深まる秋の演奏会をお楽しみください♪



得丸 幸代
(トランペット)

大城 裕美
(オーボエ)

<曲目>

音姿 ～オトスガタ～(即興演奏)

チャイコフスキー / バレエメドレー
白鳥の湖「情景」～眠れる森の美女「序曲」
～くるみ割り人形「行進曲」

J.S. バッハ / インヴェンション 4 番

秋の童謡メドレー
里の秋～どんぐりころころ～赤とんぼ

得丸幸代 / 波龍 ～Haryu～

※曲目・曲順は変更する場合がございます。

フェリーチェ楽団プロフィール

オーボエの大城裕美とトランペットの得丸幸代による世界でも珍しい組み合わせのデュオ。大分市内を中心に、クラシックの名曲から童謡唱歌、オリジナル楽曲や完全即興演奏の音姿～オトスガタ～など、これまでに類を見ないコンサートを展開。編曲はすべて独自に手掛けている。フェリーチェ (Felice) とはイタリア語で「ごきげんな / 幸せな」という意味。

iichiko 総合文化センターアウトリーチ事業登録アーティスト

コメント

今回のプログラムは、オーボエとトランペットのたった2つの楽器だけで、オーケストラ、ピアノ、歌などの楽曲として馴染みのある曲を独自アレンジしてお届けします。今まで聴いたことのない黄金の響きを体感してください。

10月4日(土)

① 11:00～11:30

2回公演 (同・曲目)

② 13:00～13:30

※観覧無料・予約不要

大分県立美術館 3階ホワイエ

コンサートに関するお問合せ：iichiko 総合文化センター [公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団] Tel:097-533-4004 (平日 10:00-17:00) Mail:kikaku@emo.or.jp

コレクション展 I 【特集展示】「竹工芸—伝統の美」



会期：開催中～11月12日(水)

会場：大分県立美術館 3階 コレクション展示室

当館では、竹工芸を大分ならではの文化風土から生まれた主要な地域文化資源と位置付け、コレクション展における竹工芸特集展示を毎年シリーズとして開催しています。今年のコレクション展 I では昨年、県内 2 人目の人間国宝に認定された岐部笙芳の作品をはじめ、日本伝統工芸展や日展に出品された優品、新進作家の作品もご紹介いたします。

展覧会に関するお問合せ：大分県立美術館 Tel:097-533-4500