

# 朝の1010講座

みる、つくる、かんじる

## 朝のおとなの1010講座

お話から  
体験まで

朝10:10からの美術講座。  
美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。

時間/10:10→11:10

会場/2階 アトリエ

対象と定員/大学生から一般 15名程度

参加費/無料

申込/不要

### 9/8 金

見るは楽しい教材ボックス  
「黄飯のクチナシ色」

黄色を染める代表的な植物・  
クチナシを紹介します。



### 9/22 金

見るは楽しい教材ボックス  
「丁子の色を視る」

丁子(チョウジ)はクローブとも呼ばれ、香辛料や生薬として使われます。「飲んで良し」の植物で染めた布を身に纏うことで身体にもパワーがみなぎるかも? その丁子の色を紹介します。



# 夜の1010講座

みる、つくる、かんじる

## 夜のおとなの金曜講座

お話から  
体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。  
仕事帰りのひととき、美術館で過ごしてみませんか。

時間/18:30→19:30

会場/2階 アトリエ

対象と定員/中学生から一般 15名程度

参加費/無料

申込/不要

### 9/1 金 美術からみた文化 「キアロスクーロ」

立体を描くとき、陰影や明暗を描くのはとっても大切です。イタリア語で明暗を表す「キアロスクーロ」を実演交じりで紹介します。



### 9/8 金

素材と技術 「まっすぐな線、そして線遠近法」

水平線を基準に消失点に向かう線を描くことで遠近を表現する。言葉にすると難しい遠近表現について、絵画作品を見ながらお話しします。



### 9/15 金 美術からみた文化 「遠くの風景、なぜ青い？」

大気を持つ性質を利用した空気遠近法に、暖色系・寒色系による色彩遠近法について、作品を交えてお話しします。



### 9/22 金

見るは楽しい教材ボックス  
「茶色から黒の染色」

1010 講座では「丁子」を取り上げますが、金曜講座ではタンニンを含んだ他の植物での染色を紹介します。



### 9/29 金

美術からみた文化  
「ムーン・ナイト・セレナーデ」

今日は満月。月をモチーフにした作品を紹介します。



**OPAM**  
Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号

TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

[https://www.instagram.com/cyappy\\_opam/](https://www.instagram.com/cyappy_opam/)

### ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材をちゃっぴーが紹介します。カードといっしょに点線でチラシを切り離し、切れ込みを入れます。差し込んでいろいろな形を作ってみよう。たくさん使うと、大きな形ができます。



# 秋のワークショップ2023

会場:2Fアトリエ 参加費:無料 申込:不要

# みんなのアトリエ

## スズナリ

リンリン、シャンシャン、鈴が鳴る。ころころ、コロコロいっぱい転がします。うるさ〜い! っくらいの鈴が登場します。



9/2(土)

10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者

14:00~15:30 小学生から一般

## ころころピンポン

「アウトリーチばかりでするい!」「美術館でもやってよ!」という声の多い「ころころピンポン」が、久しぶりに登場です。いくつかのピンポン玉が飛び交うかは当日のお楽しみです!



9/9(土)

10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者

14:00~15:30 小学生から一般

全て先着  
30名程度

## ぱたふわドラゴン

団扇を使って龍を浮かび上げさせよう。みんなで呼吸を合わせて風の渦を作ります。



9/16(土)

10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者

14:00~15:30 小学生から一般

## ころころチューブ

透明ビニールホースをつなげると、うにやうにや、ぐねぐね、変わった形が生まれます。中にビー玉をいれて転がしながら、ビニールチューブの造形を楽しみます。



9/30(土)

10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者

14:00~15:30 小学生から一般

体感ワークショップとコレクション展示室での作品鑑賞を組み合わせた1時間半のワークショップです。

## どなたでもワークショップ

### アトリエ・ミュージアム みんなでつくろっ!

美術館に来た人は、だれでも自由に参加できます。いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。プログラムは来てのお楽しみです。

- 日時/9月3日(日)、18日(月・祝)、23日(土・祝)
- 時間/10:30-12:30  
14:00-16:00  
受付は終了の30分前まで
- 対象と定員/どなたでも 20名程度
- 会場/2階アトリエ
- 参加費・材料費/無料
- 申込/不要



あざやかな  
色がたまりすぎ!!



木のやさしい  
手ざわりと色合いが  
とてもステキ!!

OPAM BOX [ Hands on Works ] より  
器とカトラリー/時松辰夫

サクラ、ケヤキ、マツなどの県産材を使った器やカトラリーの木の色や木目は一つとして同じものはありません。自然の風合いを大切に木の個性を生かして生活を豊かに彩るとともに、自然とともに生き、自然を大切に思う人たちにとって、愛すべきモノたちです。

# OPAM

Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号  
TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>  
[https://www.instagram.com/cyappy\\_opam/](https://www.instagram.com/cyappy_opam/)

OPAM 教育普及 FB