

### みる、つくる、かんじる 朝のおとなの1010講座

朝10:10からの美術講座。  
美術の世界に親しみやすくなる  
ワークショップ・レクチャーです。

お話から  
体験まで

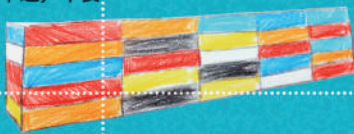
時間 / 10:10 → 11:10

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 大学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要



### ▶6/8 [水]

美術からみた文化

「美術って何? その1 歴史の中の作品たち」

超・簡単解説! 現代美術の作品が難しいって思う人、  
まずはザックリ美術の歴史を振り返ってみましょう。



### ▶6/22 [水]

美術からみた文化

「美術って何? その2

ただの箱じゃないの?」

超・簡単解説! 現代美術の作品が  
難しいって思う人、いっしょに作品  
を見てみましょう。

### みる、つくる、かんじる 夜のおとなの金曜講座

日常の中にある美術や美術作品の  
お話会です。仕事帰りのひととき、  
美術館で過ごしてみませんか。

お話から  
体験まで

時間 / 18:30 → 19:30

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 中学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

### ▶6/3 [金]

視るは楽しい教材ボックス

「Hands on Works~石の魅力」

教材[Hands on Works]に仲間入りした  
岩本めいさんの作品から、まだまだ紹介し  
きれていない作品を、その制作工程ととも  
に紹介します。



### ▶6/10 [金]

視るは楽しい教材ボックス

「Hands on Works~木の魅力」

教材[Hands on Works]に仲間入りした  
横尾哲生さんの作品30点を、そのもとと  
なった樹木とともに紹介します。



### ▶6/17 [金]

美術からみた文化

「箱の中の小宇宙」

コラージュ(貼り絵)が、平面から立体へと展開して  
生まれた作品の数々、紹介します。



### ▶6/24 [金]

美術からみた文化

「立体作品を見てみよう!」

彫刻とオブジェ。いろいろな作家が、い  
ろいろなことを考え・思い、いろいろな作品  
をつくっているお話です。



### ちやっぴーカード

OPAM教育普及の教材を  
ちやっぴーが紹介します。  
カードといっしょに点線でチ  
ランを切り離し、切れ込みを  
入れます。差し込んでいろ  
んな形を作ってみよう。



**OPAM**  
Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号

TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

OPAM 教育普及 FB



# 夏のワークショップ 2022

会場：2Fアトリエ 参加費：無料 当日受付

## 色材パフォーマンス 色彩表現技法

絵の具の特性と表現方法のいろいろを、実演を交えて紹介します。

場所：2Fアトリエ

1回目 6月4日(土)13:30~14:30

2回目 6月4日(土)15:30~16:30

対象：中学生以上一般 15名程度

## みんなの 土曜アトリエ

体感型・工作型ワークショップと  
コレクション展示室での作品鑑賞を  
組み合わせた1時間半の  
ワークショップです。

### 箱をつくることから始めよう!

宝石箱のような私のおきを入れる箱、大きささまざまな箱を組み合わせた箱、あるいは紙でつくるオリジナルな箱まで、みんなのアイデアで自分の箱を作ります。

日時：6月11日(土) 10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者 先着30名程度

6月11日(土) 14:00~15:30

小学生から一般 先着30名程度

### 箱の中に宇宙をつくる!

箱を開けると広がる無限の宇宙。そして宇宙にはすべてが存在する。箱の中に、みんなそれぞれの世界を作ります。

日時：6月18日(土) 10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者  
先着30名程度

6月18日(土) 14:00~15:30

小学生から一般 先着30名程度

### ころボックス!

どっちが上で、どっちが下?  
ころころ転がる世界を作ります。

日時：6月25日(土) 10:30~12:00

4歳以上の未就学児とその保護者  
先着30名程度

6月25日(土) 14:00~15:30

小学生から一般 先着30名程度

うまく出来るかな?

### どなたでもワークショップ

## アトリエ・ミュージアム みんなで作ろう!

美術館に来た人は、だれでも自由に参加できます。いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。プログラムは来てのお楽しみです。

●日時 / 6月5日(日)、26日(日)

●時間 / 10:30-12:30

14:00-16:00

受付は終了の30分前まで

●対象と定員 / どなたでも 20名程度

●会場 / 2階アトリエ

●参加費・材料費 / 無料

●申込 / 不要



【Hands on Works】より  
横尾哲生さんの作品

まるやかなカタチで、掌で感じる作品です。  
大分県の木、大分県では生えていない木、  
そして世界で一番重い木などから作られています。

# OPAM

Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号

TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

OPAM 教育普及 FB