

みる、つくる、かんじる

朝のおとなの1010 講座

朝10:10からの美術講座。
美術の世界に親しみやすくなる
ワークショップ・レクチャーです。

お話から
体験まで

時間 / 10:10 → 11:10

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 大学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要



▶5/19 [木]

素材と技術
「合成樹脂・
アクリル絵の具の魅力」

水溶性絵の具だから手軽に描けるけど、乾い
ちゃえば耐水性。アクリル絵の具の特徴、み
んなで見ましょう。

みる、つくる、かんじる

夜のおとなの金曜講座

日常の中にある美術や美術作品の
お話会です。仕事帰りのひととき、
美術館ですごしてみませんか。

お話から
体験まで

時間 / 18:30 → 19:30

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 中学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要



▶5/20 [金]

美術からみた文化
「不思議大好き、お面の魅力」

強くなりたい!かっこよくなりたい!今の自分を
超越したい!それは変身願望の表れか?それ
とも創造上の舞台のためのアイテムか?たくさ
んのお面に囲まれながらのお話です。



▶5/27 [金]

番外編「コシノジュンコ展、
もう一回視るために。」

「コシノジュンコ展」は、すでにご覧になりまし
たか?担当学芸員による展覧会の見どころ
や、開催するまでのお話を聞いてから視ると、
楽しみ方が広がります。



ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材を
ちゃっぴーが紹介します。
カードといっしょに点線でチ
ラシを切り離し、切れ込みを
入れます。差し込んでいろ
んな形を作ってみよう。



OPAM
Oita 大分県立美術館
Prefectural
Art
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号
TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

OPAM 教育普及 FB



春のワークショップ 2022

会場:2Fアトリエ 参加費:無料 当日受付

カオカオ・ミュージアム@コシノジュンコ展

コシノジュンコ「原点から現点」展にあわせ、2Fアトリエ+体験学習室に、様々な喜怒哀楽、装飾いっぱいのお面をつくります。コラージュ&ペインティングで部屋いっぱいをお面だらけにしちゃいます。もしかしたら、あの人も登場するかも?

▶5/1[日]・3[火・祝]・4[水・祝]・5[木・祝]

時間/10:30→12:00

対象と定員/4歳以上の未就学児とその保護者
先着30名程度

時間/14:00→15:30

対象と定員/小学生から一般 先着30名程度

コシノジュンコ展ワークショップ展示 〈カオカオ・すけーぷ〉

▶5/7[土]~29[日]

時間/開館時間内

場所/OPAM2Fアトリエ+体験学習室

コシノジュンコ展 ワークショップ

昨年度からの活動に引き続き、大分県内から、美術が大好きな中学生と高校生を募集します。

月1~2回の活動で、今年度のテーマは「素材と技術」。植物(木・竹)、金属、土、石、繊維(布・紙)に天然の色材を加え、いろいろな素材と技術を触ります。そして年末年始には、OPAM 2Fのアトリエ+体験学習室で展覧会を行います。また美術部の活動日以外に、「自主練習」として「夜のおとなの金曜講座」「ワークショップ春夏秋冬」もあります(詳細はHPをご覧ください)。

応募資格:大分県内の中学生・高校生
定員:20名程度
参加費:無料
応募締め切り:6月2日(木)必着

[入部希望届(申込方法)]

メール(edu@opam.jp)へ、[件名]に美術部参加、[本文]に参加者氏名(ふりがな)、電話番号、保護者氏名、学校名、学年、できれば参加希望の動機意気込みなどをご記入の上、お申込み下さい。返信をもって受付完了となります。



【Hands on Works】より
谷本めいさんの作品

生命の記憶のカケラを彫るときに、石の特性により、モチーフを決めて制作します。大分県の石からたくさんの命のカケラ《海の生き物たち》が生まれました。

OPAM

Oita 大分県立美術館
Prefectural
Art
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号
TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

OPAM 教育普及 FB