

手が語るⅢ

2019年夏「手が語る」、2021年春「手が語るⅡ」に続き、
2022年の春のワークショップは、“手”をテーマにしたワークショップ、第三弾です。
“手”が持っている情報から“手”の意味、そして“手”の感覚と、
“手”づくしのワークショップです。

自分の“手”、感じていますか？



A 手の不思議と人体の面白さを知るワークショップ・レクチャー 未知っち、見ちっち@手が語る 私の手からみる “私”と“ヒト”の歴史

日時/2022年3月5日(土) 10:30~15:30
会場/2階アトリエ
対象と定員/中学生以上一般 20名限定
申込/要事前申込 応募締め切り:2月23日(水・祝)必着

講師:坂上和弘
(国立科学博物館人類研究部人類史研究グループ長)

このワークショップは、自分の手を型取りして、その手をじっくり観察することから始まります。そして手の血管・筋・骨、さらには指紋についてなど、お話も盛りだくさん。「ヒトの手とサルの手」「進化の手」「個人の手」の構造や機能について、骨から、模型から、考えてみませんか?

令和3年度 文化庁
地域と共創した博物館創造活動支援事業

B 日本人のこころに触れるワークショップ・レクチャー 掌(たなごころ)の変幻 ~美術に顕れた 手の表現とその意味~

日時/2022年3月12日(土) 13:30~15:30
会場/2階アトリエ
対象と定員/中学生以上一般 40名程度
申込/要事前申込 応募締め切り:3月2日(水)必着

講師:籾内佐斗司 (彫刻家、奈良県立美術館館長)
仏像を始め、様々な美術作品において表現されたさまざまな手の形には、いったいどんな意味があるのでしょうか。手のカタチをぎっかけに、美術作品の意味を知ろう。

C 家族で参加する工作ワークショップ 動く手を作ろう!

日時/2022年3月13日(日) 10:30~13:30
会場/2階アトリエ
対象と定員/小学生とその保護者 10名程度
申込/要事前申込 応募締め切り:3月2日(水)必着

講師:籾内佐斗司 (彫刻家、奈良県立美術館館長)
動く手のオブジェを作ってみなで遊びます。

D 素材に触れるワークショップ 触ると触れる 私の“まろ”をつくる

日時/2022年3月19日(土) 10:30~15:30
会場/2階アトリエ
対象と定員/中学生以上一般 10名限定
申込/要事前申込 応募締め切り:3月9日(水)必着

講師:横尾哲生 (造形作家)
「まろやか」「まるっこい」をテーマに、木が大好きな造形作家の横尾哲生さんと一緒に、木をコツコツと彫りながら時間を過ごします。いろいろな樹木の匂いを嗅ぎ、小刀で削ります。

自分の“手”、感じていますか?

E 触覚鑑賞ワークショップ 触ると触れる~ そっと、やさしく

日時 E-1/2022年3月26日(土) 10:30~12:00
対象と定員/4歳以上の未就学児とその保護者が中心 10名程度
日時 E-2/ 3月26日(土) 14:00~15:30
対象と定員/小学生が中心 5名程度
会場/2階アトリエ
申込/要事前申込 応募締め切り:3月16日(水)必着
目を瞑る? それとも思い切って目隠ししちゃう?
[Hands on Works]に仲間入りした木と石の作品を触覚で楽しめます。

F 春休みだし、描いちゃえ 手がキャンパス~ カラフル・ハンド

日時 F-1/2022年3月27日(日) 10:30~12:00
対象と定員/4歳以上の未就学児とその保護者が中心 10名程度
日時 F-2/ 3月27日(日) 14:00~15:30
対象と定員/小学生が中心 5名程度
会場/2階アトリエ
申込/要事前申込 応募締め切り:3月16日(水)必着
自分の手をいろんな色だらけにしちゃおう!
どんな模様を描いたらステキな手になるかな?

G 春休みだし、たいたいちゃえ トントントン、釘打ちオブジェ

日時 G-1/2022年3月28日(月) 10:30~12:00
対象と定員/4歳以上の未就学児とその保護者が中心 10名程度
日時 G-2/ 3月28日(月) 14:00~15:30
対象と定員/小学生が中心 5名程度
会場/2階アトリエ
申込/要事前申込 応募締め切り:3月16日(水)必着
ひたすら釘を打ち続け、ハリネズミのようなオブジェを作ります。
手は叩かないでね~。

H 自分の手をじっくり見るコース 影のカタチの大変身

日時 H-1/2022年3月29日(火) 10:30~12:00
対象と定員/4歳以上の未就学児とその保護者が中心 10名程度
日時 H-2/ 3月29日(火) 14:00~15:30
対象と定員/小学生が中心 5名程度
会場/2階アトリエ
申込/要事前申込 応募締め切り:3月16日(水)必着
自分の手を懐中電灯で見てみよう! その影を、映してみたら、どんな形かな。
さらにその影から見えて遊びを行います。



Hands on Works

〈触覚〉は全身で感じる事ができて、生命の存在に関わるとても大切な感覚です。この〈触覚〉に注目した教材作品の制作を、美術家をお願いしています。ワークショップ「触ると触れる」では大活躍! 重さ、温度、触り心地を感じます。今月の特別ワークショップ「手が語るⅢ」でも、大きく取り上げます。

Profile

A 坂上和弘/国立科学博物館 人類研究部 人類史研究グループ長
1970年、香川県生まれ。東京大学大学院理学系研究科生物科学専攻博士課程修了。理学博士。自然人類学者であり、日本では極めて少ない法医学人類学者の一人。先史時代の遺跡から出土した古い人骨から現代の法医学分野で取り扱われる事件性のある人骨まで、幅広い地域・時代の人骨やミイラを研究している。

B C 籾内佐斗司/彫刻家、奈良県立美術館館長
1953年大阪市生まれ。彫刻家。東京藝術大学名誉教授。奈良県立美術館館長。仏像造形の研究をもとにみ出した独自の彫刻技法を用い、仏教的世界観や東洋的自然観を独自の造形で表現する。NHK Eテレで「籾内佐斗司流 仏像拝観手引」「籾内佐斗司流 ほとけの履歴書」などの講座を担当。奈良県マスコットキャラクター「せんとくん」の生みの親でもある。著書に「古典彫刻技法」「仏像礼賛」「ほとけの履歴書」「ほとけさまの図鑑」、作品集「籾内佐斗司やまとちから」などがある。

D 横尾哲生/造形作家
1955年、佐賀県生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科修士課程修了。1989年より埼玉大学教育学部助教授として勤務。2004年より教育学部教授として勤務し2020年3月に退官。例年、個展やグループ展にて木を材料とした作品を発表している。またワークショップ等の社会的活動の中で、幼児から高齢者まで、幅広い世代と関わっている。

共通申込方法
希望する講座名、氏名、年齢、住所、電話番号(必須)、中学生以下は保護者氏名、学年、学校名を記入の上、往復はがきまたはメール(edu@opam.jp)で、お申込み下さい。
※応募者多数の場合は抽選。返信はがき、もしくはメールにてお知らせいたします。

A 私の手からみる
B 掌(たなごころ)の変幻
C 動く手を作ろう!
D 私の“まろ”をつくる
E そっと、やさしく
F カラフルハンド
G 釘打ちオブジェ
H 影のカタチ
朝のおとなの1010講座
夜のおとなの金曜講座

みる、つくる、かんじる
朝のおとなの1010講座

お話から体験まで

朝10:10からの美術講座。美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。

時間/10:10 → 11:10

会場/2階 アトリエ

対象/大学生から一般 15名程度

参加費/無料

申込/不要

3/18

金曜日



見る楽しい教材ボックス

「触ると触れる 木・石・金属・布・土」

様々な素材による作品[Hands on Works]を、視覚と触覚で楽しめます。



美術からみた文化

「手に注目! 作品の中の手」

絵画や彫刻の中の手に注目してみると? 意味がありそうな手の“形”を注意深く見ていきます。

3/4

金曜日

見る楽しい教材ボックス

「触ると触れる 木と石の魅力」

今年度、新たに[Hands on Works]に仲間入りした作品が初登場! 視覚と触覚で楽しめます。

3/25

金曜日

みる、つくる、かんじる
夜のおとなの金曜講座

お話から体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。仕事帰りのひととき、美術館ですごしてみませんか。

時間/18:30 → 19:30

会場/2階 アトリエ

対象/中学生から一般 15名程度

参加費/無料

申込/不要

どなたでもワークショップ

アトリエ・ミュージアム
みんなでつくろっ!

美術館に来たついでに、アトリエに寄って、ちょこっと作ってみませんか? いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。内容は来てのお楽しみだけど「手」に関連した内容です。



- 日時/3月6日(日)、20日(日)
- 時間/10:30-12:30
14:00-16:00
受付は終了の30分前まで
- 対象と定員/どなたでも 20名程度
- 会場/2階アトリエ
- 参加費・材料費/無料
- 申込/不要

みんな、おいでよ!!



■ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材をちゃっぴーが紹介します。カードといっしょに点線でチラシを切り離し、切れ込みを入れます。差し込んでいろいろな形を作ってみよう。3枚のチラシを使うと大きな形ができます。



OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号 TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation> OPAM 教育普及FB

