

みる、つくる、かんじる  
朝のおとなの1010講座

お話から体験まで

朝10:10からの美術講座。美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。

時間 / 10:10 → 11:10

会場 / 2階 アトリエ

対象 / 大学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

12/9

木曜日



素材と技術

「板締め絞りの連続模様」

布を屏風のように折りたたみ、板で挟んで染めると、連続模様が出来上がります。様々なたたみ方と板、そして色の組み合わせでできた模様を紹介します。

みる、つくる、かんじる  
夜のおとなの金曜講座

お話から体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。仕事帰りのひととき、美術館ですごしてみませんか。

時間 / 18:30 → 19:30

会場 / 2階 アトリエ

対象 / 中学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

12/10

金曜日



美術からみた文化

「ちゃっぴーと美術館へ行こう!」

今年も終わりに近づきました。一年を振り返り、いくつかの美術館・展覧会を紹介します。

2021

12/17

金曜日



美術からみた文化

「バトンタッチ、丑から寅へ」

干支の変わり目になみ、牛や虎がモチーフとなった美術作品を紹介します。

■ ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材をちゃっぴーが紹介します。カードといっしょに点線でチラシを切り離し、切れ込みを入れます。差し込んでいろいろな形を作ってみよう。2枚のチラシを使うと大きな形ができます。



OPAM 大分県立美術館  
Oita Prefectural Art Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号 TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation> OPAM 教育普及FB





教育普及活動展示

OPAM地域連携創造講座／特別連続ワークショップ・レクチャー

# 未知っち、見ちっち vol.2

教育普及の活動を、実物資料や記録写真で展示・紹介します。

今回は特別連続ワークショップ・レクチャー「未知っち、見ちっち vol.2 Color & Science」の記録写真とその関連教材や講師の作品を展示します。ワークショップ・レクチャーに参加できなかった方、ぜひ、お待ちしております。

日時：2021.12.25日(土)～2022.1月10日(月祝) 開館時間内

場所：2F教育普及スペース(アトリエ、体験学習室) 自由観覧

# Color & Science

遊びに来たわっ!!

## どなたでもワークショップ

### アトリエ・ミュージアム みんなでつくろっ!

美術館に来た人は、だれでも自由に参加できます。いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。プログラムは来てのお楽しみです。



- 日時／12月5日(日)、11日(土)、18日(土)
- 時間／10:30-12:30  
14:00-16:00  
受付は終了の30分前まで
- 対象と定員／どなたでも 10名程度
- 会場／2階アトリエ
- 参加費・材料費／無料
- 申込／不要



## 【古澤万千子さんの作品】

万千子ちゃんが作った子ども用の着物の部分です。型染、絞り染、そして描き染を併用して作られています。作り方が難しくよくわからない!という人のために、教材ボックスには染色工程見本もあります。



# OPAM 大分県立美術館

Oita Prefectural Art Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号 TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

[f https://www.facebook.com/OPAMeducation](https://www.facebook.com/OPAMeducation) OPAM 教育普及FB

