

みる、つくる、かんじる

朝のおとなの1010講座

お話から体験まで

朝10:10からの美術講座。美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。

時間 / 10:10 → 11:10

会場 / 2階 アトリエ

対象 / 大学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

9/3

金曜日

美術からみた文化

「人形[ひとがた]の佇まい」

土偶、仏像、キリシヤ彫刻から案山子やマネキンまで、人間や動物、架空の生物の姿を似せて作る人形ワールドを紹介します。



美術からみた文化

「難解? 現在美術と現代美術」

現代美術って何? 細かく解説しようとするればするほどわからなくなるので、ざっくりとお話します。

9/3
金曜日

美術からみた文化

「モデルと作品」

絵画、彫刻になった人物は、イメージを持ってデフォルメされる? 美術作品とモデルとなった人物像についてお話します。



9/10
金曜日

番外編

「菓のパッケージ・卵つと」

卵を割れないように持ち運ぶためのパッケージを紹介합니다。



9/24
金曜日

夜のおとなの金曜講座

お話から体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。仕事帰りのひととき、美術館ですごしてみませんか。

時間 / 18:30 → 19:30

会場 / 2階 アトリエ

対象 / 中学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

ちやっぴーカード

OPAM教育普及の教材をちやっぴーが紹介する「ちやっぴーカード」です。カードといっしょに点線でチラシを切り離し、切れ込みを入れます。差し込んでいるいろいろな形をつくってみよう。



OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号 TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation> OPAM 教育普及FB





What's Museum? II お米とお酒を視る

展示



日時: 2021 9月18日(土)~10月10日(日)
2Fアトリエ+体験学習室

※原則開館時間は廊下からガラス越しに見学・ガイドスタッフによる見学鑑賞あり。詳細はHPをご覧ください。

ワークショップ & レクチャー





A 醸しの世界へようこそ
講師: 細矢 剛 (国立科学博物館 菌学)
日時: 2021年 9月19日(日) 13:30~15:30
対象と定員: 中学生から一般 20名程度

B 道具の博物誌~
農耕図絵馬から読み解く道具と暮らし
講師: 菅野剛宏 (大分県立歴史博物館学芸調査課長)
日時: 2021年 9月25日(土) 13:30~15:30
対象と定員: 中学生から一般 20名程度

応募締め切り
9月9日(木)必着

申込方法

メール(edu@opam.jp)へ、[件名]に講座名、[本文]に希望コースと日時、参加者氏名(ふりがな)、電話番号、中学生以下は保護者氏名、年齢、学校名をご記入の上、お申込み下さい。返信をもって受付完了となります。応募者多数の場合は、抽選になります。

どなたでもワークショップ

アトリエ・ミュージアム
みんなでつくろっ!

美術館に来た人は、だれでも自由に参加できます。いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。プログラムは来てのお楽しみです。

いっしょに遊ぼう!!


- 日時/9月4日(土)
- 時間/10:30-12:30、14:00-16:00
受付は終了の30分前まで
- 対象と定員/どなたでも 10名程度
- 会場/2階アトリエ
- 参加費・材料費/無料
- 申込/不要






【犬牙状方解石】

方解石は炭酸カルシウムを主成分と鉱物で、中でも尖った結晶が集まったものは、犬牙状方解石と呼ばれています。これはワークショップ参加者5さんが、鉱山技師だった祖父から譲り受けたものです。



OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号 TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

[f https://www.facebook.com/OPAMeducation](https://www.facebook.com/OPAMeducation) OPAM 教育普及FB 