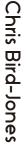


Julia Brooker





Amber Hiscotl



Wales X0ita

Friendship Exchange

The Art of Wales Exhibition in Oita













大分×ウェールズ友好交流 The Art of Wales 展

2019. **9. 27**fri - **10. 27**sun [休展日なし]

▶ 9:00~19:00 ※金・土曜日は 20:00まで(入場は閉館の30分前まで)

会場:大分県立美術館 1階 アトリウム

Period: September 27 - October 27, 2019 Opening Hours: 9:00 a.m. - 7:00 p.m. daily

* 9:00 a.m. - 8:00 p.m. Fridays and Saturdays

* Exhibition Closed: No days of closure

Venue: Oita Prefectural Art Museum Atrium (1st floor)



観覧無料 Admission free

2-1 Kotobuki-Machi , Oita , Japan 870-0036 TEL: +81-(0)97-533-4500 FAX: +81-(0)97-533-4567

15 minute walk from JR Oita Station North Exit. 10 minutes via car from Oita I.C.

Fireworks Clay Studio



Wales × Oita

Friendship Exchange

The Art of Wales Exhibition in Oita





9月20日から11月2日に日本、そして大分も会場のひとつとして 開催されるラグビーワールドカップ2019™日本大会。大会の開 催を契機に大分とウェールズの友好交流の機運を高めるよう、 ウェールズを拠点に活躍するアクリルペインターやガラス作家、 セラミックアーティスト等の作品を紹介する「大分×ウェールズ友 好交流 The Art of Wales展」を大分県立美術館で開催します。 ウェールズは、ラグビーの強豪国としてだけではなく、イギリス中 世時代の英雄を描いたキング・アーサー伝説やルイス・キャロル の小説『不思議の国のアリス』の舞台としても知られています。そ のウェールズを拠点にし、ヨーロッパや香港、日本など世界的に 活躍するアクリルペインターのジュリア・ブルッカー、美術作品か らパブリックアートまで幅広く手がけるクリス・バード・ジョーンズ やアンバー・ヒスコット、セラミックアートを中心に活動する芸術 家集団ファイアワークスら13名のアーティストの作品を展示しま す。ラグビーワールドカップのウェールズチームの活躍とともに、 ウェールズのアートや文化などをぜひご覧ください。

The Rugby World Cup 2019 Japan will be held from September 20th to November 2rd in Japan, and Oita is one of the venues. " Wales × Oita Friendship Exchange - The Art of Wales Exhibition in Oita " will be held at Oita Prefectural Art Museum (OPAM) from 27th September to 27th October. The exhibition aims to enhance the friendship exchange between Oita and Wales during the Rugby World Cup Japan

Wales is known not only for a powerful rugby team, but also as the 'King Arthur's legend' depicting a British medieval hero and as a stage for the novel 'Alice in Wonderland' written by Lewis Carroll.

Works created by 13 artists will be exhibited. Julia Brooker, an acrylic painter, who works worldwide for example in Europe, Hong Kong, Japan and so on. Chris Bird -Jones and Amber Hiscott, who work extensively on works of Glass Art and Public Art. Ten artists from Fireworks Clay Studio are exhibiting their unique ceramics. Please visit and appreciate the exhibition.



Julia Brooker ジュリア・ブルッカー https://www.juliabrooker.com/





Chris Bird-Jones クリス・バード・ジョーンズ http://chris-bird-jones.co.uk/



And Death Shall Have No Dominion



Amber Hiscott アンバー・ヒスコット http://www.amberhiscott.com/

Fireworks Clay Studio 芸術家集団ファイアワークス

https://www.fireworksclaystudios.org

セラミックアートを中心に活動する 10名の芸術家集団ファイアワークス

Fireworks Clay Studio, a group of ten artists who work mainly in ceramics.









Lowri Davies

https://www.lowridavies.com/



Lisa Krigel リサ・クリンゲル https://www.lisakrigel.com/



Louise Hall http://www.louisehallceramics.com/ ルイーズ・ホール





Sara Moorhouse

サラ・モーハウス http://saramoorhouse.com/



In the kitchen

Zoe Preece

http://zoepreece.com/

Spencer Penn

https://penncerameg.wixsite.com/ceramics





Diane Horne ダイアン・ホーン https://dianehorneceramics .wixsite.com/ceramics





Natalia Dias http://www.nataliadias.com/



Porcelain Cup and Saucer Set



Paul Wearing

ポール・ウェアリンク

http://www.paulwearingceramics





Jin Eui Kim

https://www.jineuikim.co.uk/

【関連イベント】

◎ワークショップ [参加費:無料] アルミに描いてみよう!

出演者:ジュリア・ブルッカー

日時:9月28日(土) 10:30~12:30、15:00~17:00

会場:大分県立美術館 創作広場

対象:5歳以上どなたでも 定員:各回30名(申込必要)

◎講演会 [参加費:無料] 海外で日本文化を展示する意義(仮)

出演者:デービッド・アンダーソン(ウェールズ国立博物館長) 日時:10月8日(火)午後

会場:大分県立美術館 2階 研修室 定員:80名(申込必要) ※タイトルや時間が決まり次第、大分県立美術館のホームページ等で お知らせします。

◎ダンスパフォーマンス「参加費:無料] RYGBI: ANNWYL I MI/DEAR TO ME

出演者:ナショナル・ダンス・カンパニー・ウェールズ 日時:9月28日(+) 14:30~15:00 会場:大分県立美術館 1階 アトリウム 定員: 先着100名程度(申込不要)

[ワークショップ・講演会の申込方法]参加ご希望の方は、app@opam.jp へ[件名]にイベント名・[本文]にお名前とご連絡先のお電話番号をご入 カの上、メール、または、Tel:097-533-4500までお電話にてお申し込み下さい。定員に達し次第、締切とさせていただきます。

Exhibition related events

Workshop Admission: Free

How to paint on Aluminium

instructor: Julia Brooker

Period: Solida Brooker # Period: September 28 10:30 a.m. -12:30 p.m. and 3:00 p.m. – 5:00 p.m. # Venue: Oita Prefectural Art Museum Outdoor Workshop Area

Participant: 5 years-old or older # Capacity: 30 people per each time *Application required

Lecture Presentation Admission: Free The meaning of

Exhibiting Japanese Cultures Abroad (tentative)

Speaker: David Anderson, Director of National Museum Wales

Period: October 8 P.M. # Venue: Oita Prefectural Art Museum Lecture Room

Capacity: 80 people *Application required
We will inform the title and time on OPAM website as soon as those are finalised.

Dance Performance Admission: Free RYGBI: ANNWYL I MI/DEAR TO ME

Performer: National Dance Company Wales # Period: September 28 2:30 p.m. – 3:00 p.m. # Venue: Oita Prefectural Art Museum Atrium (1st floor) # Capacity: First about 100 comers "No application required

How to apply for Workshop and Lecture Presentation: Please send e-mail to app@opam.jp with entering the name of the event in [Subject] and your name in [Body] or Tel: 097-533- 4500. We will close it as soon as the capacity is reached.

大分市役所 ОрАм ● 大分銀行 Oita Bank 府内5番往 JR X SHIP

大分県立美術館

Tel: 097-533-4500 Fax: 097-533-4567 JR大分駅府内中央口(北口)から徒歩15分 大分ICから車で10分

http://www.opam.jp

Organizers: Oita Prefectural Arts, Culture and Sports Promotion Foundation, Oita Prefectural Art Museum Cooperation: Wales Arts International

Support: Welsh Government, Oita Prefectural Government, Oita Prefectural Board of Education, The Arts & Cultural Association of Oita Prefecture, OITA GODO SHIMBUN INC., THE NISHINIPPON SHIMBUN CO., LTD., JAPAN BROADCASTING CORPORATION OITA STATION, Oita Broadcasting System, Inc., Television Oita System Corporation, Oita Asahi Broadcasting Co., Ltd., FM Oita, J:COM Oita Cable Telecom

主催: 公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館

協力: Wales Arts International

後援:ウェールズ政府、大分県、大分県教育委員会、NPO法人大分県芸術文化振興会議、大分合同新聞社、西日本新聞社 NHK大分放送局、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、J:COM 大分ケーブルテレコム