

お話から  
体験まで

## 朝のおとなの1010講座

みる、つくる、かんじる

### 朝のおとなの1010講座

朝10:10からの美術講座。  
美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・  
レクチャーです。

時間 / 10:10 → 11:10

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 大学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

2/40

### 大分県から絵の具をつくる 「動物から色？」

天然から色材を得ようとしたとき、最初に考えられるのは？ 鉱物・植物に次いで、動物を絵の具の材料にした色を紹介します。



2/18

### 素材と技術「木を削る」

木を小刀で削った瞬間の感触はどうか？  
ヤスリで磨くと匂いがしませんか？ 木目や形も  
見ながら、ゆっくり木を削ってみませんか？



お話から  
体験まで

## ヨルキ

みる、つくる、かんじる

### 夜のおとなの金曜講座

日常の中にある美術や美術作品のお話会で、  
仕事帰りのひととき、美術館ですこしてみませ  
んか。

時間 / 18:30 → 19:30

会場 / 2階 アトリエ

対象と定員 / 中学生から一般 15名程度

参加費 / 無料

申込 / 不要

2/2

### 美術からみた文化「合体の術」

いくつかの動物が合体した伝説の動物  
や、想像力全開でつくった作品について  
のお話です。



2/9

美術からみた文化

### 「溪谷のカタチ」

切り立った壁？ それとも見下ろす  
断崖？ V字のカタチ、溪谷の形とそ  
のアートを見ていきます。

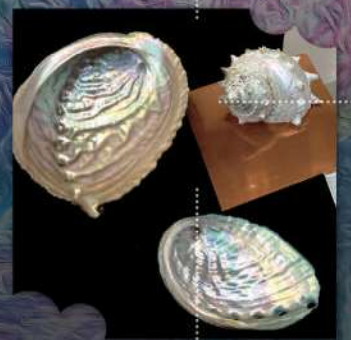


2/16

素材と技術

### 「磨いてみませんか？」

錆びた=腐食した金属は、元々どんな  
色？ ピカピカ輝く金属を、磨いた貝殻  
とともに紹介します。



OPAM  
Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号

TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

[https://www.instagram.com/cyappy\\_opam/](https://www.instagram.com/cyappy_opam/)

### ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材を  
ちゃっぴーが紹介します。  
カードといっしょに点線で  
チラシを切り離し、切れ込  
みを入れます。差し込んで  
いろいろな形を作ってみよ  
う。たくさん使うと、  
大きな形ができます。



OPAM 教育普及 FB



## 土曜アトリエ

体感ワークショップとコレクション展示室での作品鑑賞を組み合わせた1時間半のワークショップです。

**カオカオ・ミュージアム**  
顔を白塗りにして展示室へGO!  
作品と同じ顔やポーズをして、作品とのコラボレーションを楽しめます。  
2024年  
2月3日(土)10:30-12:00  
4歳以上の未就学児とその保護者  
2月3日(土)14:00-15:30  
小学生から一般

各先着  
30名程度  
申込不要

絵画と一体感！  
作品が身近に  
感じます

おけ〜!



おかあさんも  
めりめり!

### ころころまぜまぜ

ローラーを使って色混ぜ遊びを行います。汚れていい服で参加してね。

2024年  
2月10日(土)10:30-12:00  
4歳以上の未就学児とその保護者  
2月10日(土)14:00-15:30  
小学生から一般

### ぼわんぼわんロング

空気の形とたわむれる「ぼわんぼわん」。今回は色とりどりの長細い形で、ぼわんぼわんします。

2024年  
2月17日(土)10:30-12:00  
4歳以上の未就学児とその保護者  
2月17日(土)14:00-15:30  
小学生から一般

### 絵の具まみれ

赤・青・黄色の絵の具が手の中で混ざる瞬間を楽しみます。今日は手がキャンバスです。

2024年  
2月24日(土)10:30-12:00  
4歳以上の未就学児とその保護者  
2月24日(土)14:00-15:30  
小学生から一般



### どなたでもワークショップ

#### アトリエ・ミュージアム みんなでつくろっ!

美術館に来た人は、だれでも自由に参加できます。いろいろな素材に触ったり、描いたり、作ったり。プログラムは来てのお楽しみです。

- 日時/2月11日(日・祝)、12日(月・振休) 23日(金・初)、25日(日)
- 時間/10:30-12:30 14:00-16:00  
受付は終了の30分前まで
- 対象と定員/どなたでも20名程度
- 会場/2階アトリエ
- 参加費・材料費/無料
- 申込/不要



OPAM BOX [ CC.ボックス ]より  
磨いたサザエ

サザエやアワビ、アコヤガイの内側はピカピカに光る真珠層。特に夜光貝(ヤコウガイ)は正倉院の宝物にも螺鈿として使われています。この丸ごとピカピカのサザエは、小学3年生のさわかちゃんが磨いたものです。みなさんも、磨いてみませんか?

**OPAM**  
Oita 大分県立美術館  
Prefectural  
Art  
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号

TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

[https://www.instagram.com/cyappy\\_opam/](https://www.instagram.com/cyappy_opam/)

OPAM 教育普及 FB