

みる、つくる、かんじる

朝のおとなの1010講座

お話から
体験まで

朝10:10からの美術講座。

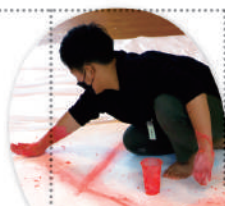
美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。

時間/10:10→11:10

会場/2階 アトリエ

対象と定員/大学生から一般 15名程度

参加費/無料
申込/不要



みる、つくる、かんじる

夜のおとなの金曜講座

お話から
体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話です。

仕事帰りのひととき、美術館ですごしてみませんか。

時間/18:30→19:30

会場/2階 アトリエ

対象と定員/中学生から一般 15名程度

参加費/無料
申込/不要

テンテン

8/20日

美術からみた文化「虹色伝説」

虹は6色? それとも7色? 描かれた虹から、
そして光のスペクトルから確認してみましょう。



ヨルギン

8/4金

素材と技術

「フィンガー&ボディ・ペイント」

指で描く。身体で描く。身体に描く。

アクティブな表現、紹介します。

8/11金・祝

視るは楽しい教材ボックス

「Hands on Worksの作家たち」

触る・触れる教材[Hands on Works]
の作家、橋本真之さんと佐野藍さんの
個展から、新作を紹介します。

OPAM
Oita 大分県立美術館
Prefectural
Art
Museum

大分県立美術館 教育普及室

〒870-0036 大分市寿町2番1号
TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

https://www.instagram.com/cyappy_opam/

OPAM 教育普及 FB

ちゃっぴーカード

OPAM教育普及の教材をちゃっぴーが紹介します。
カードといっしょに点線でチラシを切り離し、切れ込みを入れます。差し込んでいろいろな形を作ってみよう。たくさん使うと、大きな形ができます。



子どものコースも大人のコースも
お弁当も持って集合!
久しぶりに長時間の、
がっつり制作する
ワークショップです。

A
アンダー・ザ・シー
絵の具にまみれて青くなる
全身で絵の具と戯れる。
アクション・ペイントで海の世界を描きます。
8月5日(土)、6日(日) 10:30~13:30
4歳以上の未就学児とその保護者
(2日間とも参加できる方) 10組程度 **全2日間**

B
大分県から絵の具をつくる
青の秘密からはじめよう!
鉱物、植物、そして動物から、青い絵の具にじっくり
触れる2日間。できた絵の具で何を描くか、イ
メージしながら参加ください。
8月12日(土)、13日(日) 10:30~15:30
中学生から一般(2日間とも参加できる方)
10名程度 **全2日間**

全力で作る・造る・創る、3日間
海賊船と人魚たち
想像と創造を膨らませて、制作に集中・熱中する3
日間。アトリエに大きな海賊船を作り、床を海の中
にしちゃいます。そして海を作るため、人魚になる
ため、海賊になるため、必要なモノを自分で考えて
作りまわります。
8月17日(木)、18日(金)19日(土)
10:30~15:30 **全3日間**
小中学生(3日間とも参加できる方)20名程度

申込方法 | 往復はがきに講座名、参加者氏名(ふりがな)、住所、電話番号、中学生以下は保護者氏名、年齢、学校名をご記入の上、おひとり様
(Aコースは1組)1講座につき1通でお申込み下さい。応募者多数の場合は抽選になります。

ギャラリーツアー
企画展「住友コレクション名品選」担当学芸員と教育普及
エドゥケーターとのダブル・ギャラリートーク。なんと終了時
間は未定で、途中からの参加もOKです。
こども組 小学生から一般/8月25日(金)13:30から終了未定
おとな組 中学生から一般/8月25日(金)18:00から終了未定
申込/不要 高校生以上は要企画展観覧券
集合場所/3F 展示室B入口

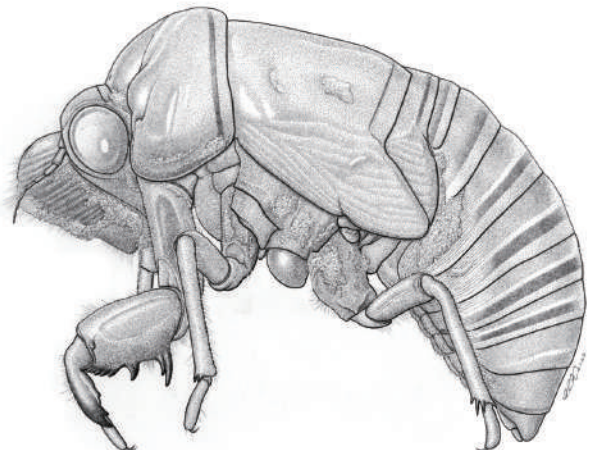
のえとえの 近代洋画の楽しみ方


教育普及 活動展示 |
夏休みのワークショップ「アンダー・ザ・
シー」「青の秘密」「海賊船と人魚たち」を
中心に、OPAM教育普及の活動を紹介
します。
8月21日(月)~31日(木) 開館時間内
2Fアトリエ 自由観覧

どなたでもワークショップ
アトリエ・ミュージアム
みんなでつくろっ!
美術館に来た人は、だれでも自由に参
加できます。いろいろな素材に触った
り、描いたり、作ったり。プログラムは来
てのお楽しみです。

日時/8月11日(金・祝)
時間/10:30-12:30
14:00-16:00
受付は終了の30分前まで
●対象と定員/どなたでも 20名程度
●会場/2階アトリエ
●参加費・材料費/無料
●申込/不要

どんなものが
出来上がるか
ワクワクです!!





OPAM BOX [Hands on Works]より
クマゼミの抜け殻/川島逸郎
眼で触るシリーズとして、生物画家の川島逸郎さ
んに、美術館近隣の公園で採集したクマゼミ幼
虫の抜け殻を描いてもらいました。輪郭線以外は
ほとんど点の粗密で描かれています。

OPAM

Oita 大分県立美術館
Prefectural
Art
Museum

大分県立美術館 教育普及室
〒870-0036 大分市町町2番1号
TEL097-533-4502 <https://www.opam.jp>

<https://www.facebook.com/OPAMeducation>

https://www.instagram.com/cyappy_opam/

OPAM 教育普及 FB