



大分県立美術館 OPAM 教育普及
WORKSHOP in March 2017

3月のワークショップ

＼ びじゅつってすげえ！を体感しよう！ /

春の特別ワークショップ

お申し込み
待ってます！

March
25
土

10:30
13:30
2階 アトリエ

桜吹雪にまみれよう！

いつもよりちょっとり長めの土曜アトリエ。
お弁当をもって集まろう。一足お先に桜を堪能。
アトリエいっぱい桜を満開にさせます。

対象 4歳以上の未就学児とその保護者
(2人1組でお申し込みください)

定員 8組程度

March
26
日

13:30
16:30
2階 アトリエ

素材と技術 「マーブリングと墨流し」

夜のおとなの金曜講座「素材と技術」を拡大して
日曜日に開催。水に色材を浮かせてその色形を
紙に転写します。簡単な方法から始め、だんだんと
複雑な進化を目指します。

対象 中学生から一般 **定員** 10名程度

March
26
日

10:30
12:30
2階 アトリエ

素材と技術 「色材のお話 顔料と染料」

夜のおとなの金曜講座「素材と技術」を拡大して
日曜日に開催。顔料と染料の違いを実際にいろいろ
な画材を触りながら確認するワークショップ形式
のレクチャーです。

対象 中学生から一般 **定員** 10名程度

March
27
月

10:30
16:30
2階 アトリエ

子どもの1日ワークショップ OPAM観光、八百万のつくも神

大切なモノには命が宿る！
美術館入口から館内を歩き回るようにコマ撮り撮影
をして、立体アニメーションを作ります。

対象 小中学生 **定員** 15名程度

申込方法 往復はがきに講座名、参加者氏名(ふりがな)、小中学生は保護者氏名、住所、年齢(小中学生は学校名・学年も記入)、
電話番号(必須)を記入のうえ、おひとり様(または1組)につき1通でお申し込みください。
※先着順。締切日前に定員に達した場合はHP上にてお知らせします。

申込締切 3月10日(金) ※当日消印有効 **申込先** 〒870-0036 大分市寿町2番1号 大分県立美術館 教育普及グループ

要事前
申込

参加
無料

「見る」「観る」「診る」「看る」、そして「視る」。“みる”っていったいどういうこと？
休憩を含めて3時間のワークショップ・レクチャー。ただ話を聞くだけでなく、資料や映像を交えるのももちろん、
時には身振り手振りの実演や演奏を交えたワークショップ形式のレクチャーです。

其の七 民藝を観る、愛でる

普段用いる日常品の美しさに着目した柳宗悦
(1889-1961)は、無名の職人達が作った民衆
的工芸品を「民藝」と名付けました。様々なモノ
に出会って、触発されて、展開されていく中、柳宗悦の仕
事は発見の連続。その出会いから日本民藝館は生まれました。
“みる”をめぐる7つのお話最終回は、柳宗悦の出会った
モノのお話を日本民藝館の
杉山享司さんから伺いながら、
日常の美しさについて振り返り
ます。



講師 杉山享司 Sugiyama Takashi | 日本民藝館 学芸部長

日時 2017年3月4日[土] 13:30 - 16:30

会場 大分県立美術館 2階 アトリエ

対象 中学生から一般

定員 50名程度 **参加費** 無料

※申し込みが定員に達しましたので
受付を終了しました。

満員御礼



杉山享司氏

かんじる
かんじる

夜のおとなの金曜講座

お話から
体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。
ほんのひとつき、美術館ですごしてみませんか。

レクチャー
【講座】 体験

対象 中学生から一般 定員 15名程度 参加費 無料
会場 2階 アトリエ 申込 不要

March
10
金

視るは楽しい教材ボックス
「赤い顔料」

赤土・ベンガラ・代赭、そして赤錆はみんな酸化鉄。
赤い顔料の絵具になります。他にも辰砂、茜、紅花など、
鉱物・植物からも赤い顔料を得ることが出来ます。
教材ボックスを中心に赤い顔料の話をしていきます。

18:30
19:30

March
24
金

大分県から絵具をつくる
「米粉を使う」

植物染料に米粉を加えて版画用の絵具をつくる
話と実演実験を行います。

18:30
19:30

March
17
金

素材と技術「真珠と螺鈿」

数少なくなってしまった佐伯市で養殖されている
真珠を紹介しします。あわせて貝殻のオパール色や螺鈿
の話も行います。

18:30
19:30

March
31
金

素材と技術「石灰を使おう！」

砂に石灰を混ぜて壁をつくり、乾く前に素早く
描くフレスコ画。石灰の不思議に迫ります。

18:30
19:30

かんじる
かんじる

みんなの土曜アトリエ

体験から
鑑賞まで

身体と感覚を使った遊びとコレクションの鑑賞を組み
合わせたワクワク・ドキドキの美術体験ワークショップ。

定員 15名程度 参加費 無料
会場 2階 アトリエ 申込 不要

ワーク
ショップ 体験

March
11
土

紙管づくり

積んで転がした積んで。長い、短いの、
太いの、細いの、様々な紙管を使って遊びます。

時間 10:30 - 12:00 4歳以上の未就学児とその保護者
時間 14:00 - 15:30 小学生から一般

March
18
土

銀河創生物語 2

蛍光顔料を使ったドローイングを行います。
ブラックライトで光らせよう！

時間 10:30 - 12:00 4歳以上の未就学児とその保護者
時間 14:00 - 15:30 小学生から一般

公開
ラボ

教材ボックス、
つくってます！

教材ボックスを公開制作します。
顔料の制作、展色材を混ぜて練るところ、
植物染料の染色等、お見せします。

公開
制作

対象 どなたでも 参加費 無料
会場 2階 アトリエ 申込 不要・見学自由

March
11
土

17:00
19:00

March
18
土

17:00
19:00

March
19
日

10:30
12:00

どなたでも
ワークショップ

アトリエ・ミュージアム
みんなでつくろっ！

美術館で展覧会を見た後、
手を動かすことで、美術館に来た
思い出が深くなるように実施している
「どなたでもワークショップ」。
プログラムは来てのお楽しみです。

ワーク
ショップ

体験

対象 どなたでも 定員 20名程度
参加費 無料 申込 不要・当日自由参加
会場 2階 アトリエ

March
5
日

10:30▶12:30
14:00▶16:00

March
12
日

10:30▶12:30
14:00▶16:00

March
20
月・祝

10:30▶12:30
14:00▶16:00

OPAMの教育普及って
どんなことをしているの？

美術を全身で感じる、日常の中から美のカケラを集める、
美術作品を自分の視点で視るなど、さまざまな活動を通して、
「びじゅつってすげえ！」の体験を、参加する皆さんとともに楽しんでいます。
ワークショップ、鑑賞ツアー、レクチャー、美術講座、オープンアトリエ、
スクールプログラム、アウトリーチなどのプログラムがあります。
詳しくはホームページ・フェイスブックをご覧ください。

大分県立美術館 教育普及グループ 〒870-0036 大分市寿町2番1号

[TEL] 097-533-4502
http://www.opam.jp

[FAX] 097-533-4530

OPAM 教育普及FB
http://www.facebook.com/OPAM_education

